

Sylvie BREU PETER
24 bis, rte J-J Rigaud
1224 Chêne-Bougeries
+41 79 214 81 15
sylvie.breu.peter@bluewin.ch

nationalité suisse
née le 3.10.1960 à Genève

DANSE

Attirée par la danse depuis mes 17 ans, je me suis formée au Modern jazz pendant 10 ans, avant de m'orienter vers la danse classique, pour le maintien et la danse contemporaine pour la liberté du mouvement chez Claude Golovine, puis auprès de Giuseppe Stella depuis 15 ans. Avec lui, j'ai eu l'occasion de participer à des spectacles et performances à Genève, en France, Italie et Espagne, en approfondissant aussi l'improvisation.

FORMATRICE

J'ai donné ces 15 dernières années, des cours de mouvement et relaxation ainsi que gestion du stress à des groupes de tous âges.

Je me passionne pour le mouvement à travers différents supports.

Tous les arts favorisent la créativité, l'expression et le don de soi. C'est un lien avec les autres et le plaisir d'offrir au public un échange hors du temps et d'inventer des histoires avec des images, du rêve et de la danse.

ART VISUEL

Depuis de nombreuses années, je peins à l'acrylique et j'utilise les pastels. La nature, le corps humain et ses mouvements sont mes sujets favoris. Je peins d'après modèle mais aussi en laissant libre cours à ma fantaisie et mon imagination.

En 2024 j'ai eu le plaisir d'exposer à la Galerie Ruine, aux Eaux-Vives. J'ai découvert, grâce à Jean-Marie Borgeaud, le plaisir de modeler l'argile. A cette occasion, nous avons créé un duo dansé avec Giuseppe Stella au milieu des œuvres.

PROFESSION

En parallèle, j'ai travaillé à Genève, comme assistante sociale puis comme formatrice d'adultes tout le long de ma carrière professionnelle.